

# 特集 現代美術 | LIFE この世界で生きること

会場:コレクションギャラリー1 会期:令和7年6月28日-8月31日

展示室内にて

④の作品は撮影できません

⑤音声ガイドはこちらの

QRコードからご視聴いただけます



No	作家名 Artist Name	作品名 Title	制作年 Date	素材・技法 Material and Medium	サイズ/Size (cm)	備考 Note
1	舟越 桂 Katsura Funakoshi	緑のスフィンクス Green Sphinx	2008	紙、リトグラフ Lithograph on paper	69.5×57.5	
2	坂本和也 Kazuya Sakamoto	Resilience レジリエンス	2021	油彩・キャンバス Oil on canvas	24.1×19.5	
3	松澤宥 Yutaka Matsuzawa	あなたの余命(卵) Your Life Expectancy (Egg)	1986	シルクスクリーン／紙 Silkscreen on paper	92×92	個人蔵 Private Collection
4	村岡三郎 Saburo Muraoka	落下する熱 Falling Heat	1982	鉄、硫黄、ガラス瓶、熱 Iron, sulfur, glass bottle, heat	24.4×29.8	
5	原口典之 Noriyuki Haraguchi	East No. a 9 East No. a 9	1986	パステル／紙 Pastel on paper	103×137.7	
6	原口典之 Noriyuki Haraguchi	East No. a 14 East No. a 14	1986	パステル／紙 Pastel on paper	103×137.7	
7	白川 昌生 Yoshio Shirakawa	無人駅での行為(群馬と食) Action at an Unstaffed Station (Gunma and Food)	2000	インスタレーション(写真、作業着、合板、スチール、魔法瓶、即席麺ほか) Installation (photographs, workwear, plywood, steel, vacuum flask, instant noodles, others)	Variable dimensions	サイズ可変 Variable dimensions
8	アンディ・ウォーホル Andy Warhol	キャンベルスープ缶(チキン・ウィズ・ライス) Campbell's Soup Can (Chicken with Rice)	1964-66	アルミニウム、シルクスクリーン、インク Silkscreen ink on solid aluminum	10.1×6.8×6.8	
9	アンディ・ウォーホル Andy Warhol	ブリロ・ボックス Brillo Box	1968	シルクスクリーン／板 Silkscreen on painted wood	43.2×43.2×36.6	
10	アンディ・ウォーホル Andy Warhol	ブリロ・ボックス Brillo Box	1968/1990	シルクスクリーン／板 Silkscreen on painted wood	43.2×43.2×36.6	
11	アンディ・ウォーホル Andy Warhol	ブリロ・ボックス Brillo Box	1968/1990	シルクスクリーン／板 Silkscreen on painted wood	43.2×43.2×36.6	
12	アンディ・ウォーホル Andy Warhol	ブリロ・ボックス Brillo Box	1968/1990	シルクスクリーン／板 Silkscreen on painted wood	43.2×43.2×36.6	
13	アンディ・ウォーホル Andy Warhol	ブリロ・ボックス Brillo Box	1968/1990	シルクスクリーン／板 Silkscreen on painted wood	43.2×43.2×36.6	
14	クリスト & ジャンヌ=クロード Christo & Jeanne-Claude	建物の梱包—タイムズスクエア No.1のプロジェクト Wrapped building (project for #1 Times square allied chemical tower, New York city)	1991	カラー・スクリーン プリント、コラージュ／紙 Color screenprint, collage on paper	23.1×27.1	
15	西野 達 Tatsu Nishino	The Life's Little Worries of General Mellinet メリネ将軍の小さな心配事	2015	Cプリント Chromogenic print	178.2×125	
16	川俣 正 Tadashi Kawamata	Roosevelt Island Project, NY, 1990 Plan (4) ニューヨーク：ルーズベルト島プロジェクト、1990、プラン（4）	1989	ベニヤ板、パルサ材他 Plywood, balsa wood, others	122×79×9.5	
17	川俣 正 Tadashi Kawamata	Roosevelt Island Project, NY, 1990 Plan (11) ニューヨーク：ルーズベルト島プロジェクト、1990、プラン（11）	1989	ベニヤ板、パルサ材他 Plywood, balsa wood, others	122×81×9.3	
18	川俣 正 Tadashi Kawamata	Roosevelt Island Project, NY, 1990 写真資料 Roosevelt Island Project, NY, 1990 Photographs	1992	カラー写真 Color photograph	40×54	
19	川俣 正 Tadashi Kawamata	Roosevelt Island Project, NY, 1991 写真資料 Roosevelt Island Project, NY, 1991 Photographs	1992	カラー写真 Color photograph	40×54	
20	川俣 正 Tadashi Kawamata	Roosevelt Island Project, NY, 1992 写真資料 Roosevelt Island Project, NY, 1992 Photographs	1992	カラー写真 Color photograph	40×54	
21	川俣 正 Tadashi Kawamata	Roosevelt Island Project, NY, 1993 写真資料 Roosevelt Island Project, NY, 1993 Photographs	1992	カラー写真 Color photograph	40×54	
22	竹川 宜彰 Yoshiaki Takekawa	セミの羽化と私 3250年 #2 Cicada Molting and Me: The Year 3250, #2	2008	油彩・キャンヴァス Oil on canvas	259×194	

※所蔵の記載のない作品は全て鳥取県立美術館蔵 \* Unless otherwise noted, all works are in the collection of the Tottori Prefectural Museum of Art.