

## 鳥取県立美術館 企画展協賛のお願い

鳥取県立美術館では、年4回開催する主催企画展へ協賛いただける企業・団体を募集しています。  
コース(金額)によって、対象の企画展に関する広報媒体への掲載等の特典をご用意しています。

特典／コース	梅 5万円	竹 15万円	松 30万円～
内覧会招待(図録1冊つき)	○(2枚)	○(4枚)	○(6枚)
WEBサイト掲載	○	○	○
広報誌掲載		○	○
チラシ・ポスター掲載		○	○
チラシ/特大バナー掲載(2枠まで)			○

協賛金は、各企画展の運営や広報などの費用として活用させていただきます。

### 対象となる企画展

①ポップ・アート 時代を変えた4人 “POP ART:THE FAB 4! & 4SPECIAL GUESTS”

会期:2026年4月11日(土)～6月14日(日)

申込〆切:2025年11月15日(土)

②谷口ジロー展(仮称)

会期:2026年7月11日(土)～8月30日(日)

申込〆切:2026年2月15日(日)

③生誕130年 前田寛治—ポエジイとリアリズム

会期:2026年10月10日(土)～12月13日(日)

申込〆切:2026年5月15日(金)

④ゴジラ生誕70周年記念 GODZILLA THE ART EXHIBITION

会期:2027年2月11日(木祝)～4月11日(日)

申込〆切:2026年9月15日(火)

お問合せ

鳥取県立美術館 運営担当

メール:partner @ tottori-moa.jp

電話: 0858-24-5442

鳥取県立美術館 企画展協賛申込書

鳥取県立美術館が開催する企画展に、下記の通り協賛を申し込みます。

お申込み日	年            月            日
企業・団体名 (表示名)	
ご担当者	所属・役職  氏名  電話  メールアドレス
WEBサイトURL	
協賛する展覧会	<input type="checkbox"/> ①ポップアート展 <input type="checkbox"/> ②谷口ジロー展 <input type="checkbox"/> ③前田寛治展 <input type="checkbox"/> ④ゴジラ展
協賛金額	万円      ( 松 ・ 竹 ・ 梅 )

申込後、協賛金は展覧会実行委員会の口座にお振込みいただきます。  
恐れ入りますが振込手数料は御社にてご負担をお願いいたします。

お問い合わせ

鳥取県立美術館 運営担当  
〒682-0816 鳥取県倉吉市駄経寺町2-3-12  
メール:partner @ tottori-moa.jp      電話: 0858-24-5442

# 2026年度 鳥取県立美術館 企画展ラインナップ(予定)

## ポップ・アート 時代を変えた4人 “POP ART:THE FAB 4! & 4 SPECIAL GUESTS”

開催期間

2026年

4月11日～6月14日

春

1960年代のアメリカで大きく花開いた「ポップ・アート」。その代表的な作家、ロイ・リキテンスタイン(1923-1997)、ロバート・ラウシェンバーグ(1925-2008)、ジャスパー・ジョーンズ(1930-)、そしてアンディ・ウォーホル(1928-1987)をメインに、時代を変えたポップ・アートの軌跡を展覧します。

## 谷口 ジロー (仮称)

開催期間

2026年

7月11日～8月30日

夏

フランス政府から芸術文化勲章を受章し、ヨーロッパで高く評価されている漫画家・谷口ジロー(鳥取市出身)。近年は日本でも「孤独のグルメ」「歩くひと」のドラマ化や、来秋映画化が予定されている「遥かな町へ」など作品が広がりを見せています。本展では、約半世紀にわたる創作活動の中で生まれた多彩な作品を、原画を通して紹介します。

## 生誕130年 前田寛治 —ポエジイとレアリズム

開催期間

2026年

10月10日～12月13日

秋

鳥取県を代表する洋画家である前田寛治の生誕130年にあたって、その画業を回顧しつつ、今なお近代洋画壇の中核的存在であり続ける前田、佐伯祐三、里見勝蔵らが創設した一九三〇年協会にも焦点をあてます。前田ら若き画家たちがあたらしい時代の絵画を模索した情熱的な活動の様相を紹介します。



前田寛治《立てる子供》  
1922年 油彩・キャンヴァス 鳥取県立美術館蔵

## ゴジラ生誕70周年記念 GODZILLA THE ART EXHIBITION

開催期間

2027年

2月11日～4月11日

冬

「ゴジラ」は、今なお色褪せず日本だけでなく世界中を魅了する存在であり続けています。養老孟司氏をゼネラルプロデューサーに迎え、現代のクリエイターたちがゴジラという存在をテーマに制作した挑戦的なアート作品群による大規模な展覧会です。ゴジラの造形美や映像の魅力についても、各種のミニチュアや映像、当時の資料などの展示により紹介します。

