

花の大御堂の美術館



会場:コレクションギャラリー5 会期:令和8年2月21日(土)-令和8年4月19日(日)

No.	作家名/Artist Name	作品名/Title	制作年/Date	素材・技法 /Material and Medium	サイズ/Size (cm)	員数	所蔵
1	作者不詳 Unknown	せつばいしやうちやうず 雪梅双鳥図 Plum Blossoms and Tow Birds in Snow	明代 (16-17世紀) Min Dynasty (16-17th century)	絹本着色 color on silk, hanging scroll	42.1×88.7	一幅	鳥取県立美術館 (石谷コレクション) Tottori Prefectural Museum of Art, Ishitani Collection
2	根本雪峨 NEMOTO Setsuga	りんなせいぞ 林和靖図 Lin Bu	江戸-明治時代 (19世紀) Edo-Meiji period (19th century)	絹本着色 color on silk, hanging scroll	103.2×38.9	一幅	鳥取県立美術館 Tottori Prefectural Museum of Art
3	土方稲嶺 HIJIKATA Torei	せつちゆうばいかず 雪中梅華図 Plum Blossoms in Snow	文化4年 (1807) 1807	紙本墨画 ink on paper, hanging scroll	54.0×84.7	一幅	鳥取県立博物館 (安富コレクション) Tottori Prefectural Museum, Yasutomi Collection
4	沖一峨 OKI Ichiga	かおうさいきやうまいこず 家翁西京舞妓図 Maiko (Apprentice Geisha) in Western Kyoto	嘉永2年 (1849) 1849	絹本着色 color on silk, hanging scroll	106.5×39.0	一幅	鳥取県立博物館 (安富コレクション) Tottori Prefectural Museum ,Yasutomi Collection
5	徳川斉昭 TOKUGAWA Nariaki	ばいかしちぜつ 梅花七絶 Poem about Plum Blossom	江戸時代 (19世紀) Edo period (19th century)	紙本墨書 ink on paper, hanging scroll	88.0×35.5	一幅	鳥取県立美術館 (石谷コレクション) Tottori Prefectural Museum of Art, Ishitani Collection
6	作者不詳 Unknown	うめまきえさげだんす 梅壽絵提篋箱 Small Cabinet with Plum Blossoms Maki-e Lacquerwork	江戸時代 (19世紀) Edo period (19th century)	漆器 Japanese lacquer (urushi)	高さ21.3 16.3×16.5	一基	鳥取県立美術館 (君野コレクション) Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection
7	作者不詳 Unknown	ばいじゆもんすいぢゆう 梅樹文水注 Water Pitcher with Plum Blossoms Tree	江戸時代 (19世紀) Edo period (19th century)	陶器(浜坂焼) Pottery, Hamasaka ware	高さ14.6 17.4×11.2	一点	鳥取県立美術館 (君野コレクション) Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection
8	真葛香山 MAKUZU Kohzan	にんせいうつしこおりうめかしぼち 仁清写氷梅菓子鉢 Ninsei-Style Bowl for Sweets with Plum Blossoms and Ice	明治時代 (19世紀) Edo period (19th century)	陶器 Pottery	高さ8.2 20.0×20.0	一口	鳥取県立美術館 (石谷コレクション) Tottori Prefectural Museum of Art, Ishitani Collection
9	作者不詳 Unknown	うめおしどりまきまこつづみどう 梅鴛鴦時絵小鼓胴 Ko-Tsuzumi (Japanese Hand Drum) Body with Plum Tree and Mandarin ducks Maki-e Lacquerwork	江戸時代 (18世紀) Edo period (18th century)	漆器 Japanese lacquer (urushi)	総長25.3	一口	鳥取県立美術館 (君野コレクション) Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection
10	島田元旦 SHIMADA Gentan	おうかず 桜花図 Cherry Blossoms	江戸時代 (19世紀) Edo period (19th century)	絹本着色 color on silk, hanging scroll	103.5×39.8	一幅	鳥取県立博物館 (安富コレクション) Tottori Prefectural Museum, Yasutomi Collection
11	沖探容 OKI Tanyo	なこそせきぎ 勿来関図 Nakoso-no-Seki (Nakoso Checkpoint)	江戸時代 (19世紀) Edo period (19th century)	絹本着色 color on silk, a set of three hanging scrolls	(各)100.9×33.7	三幅	鳥取県立美術館 Tottori Prefectural Museum of Art
12	根本幽峨 NEMOTO Yuga	おんなさんのみやず 女三宮図 Onna-Sanomiya: Character in The Tale of Genji	江戸時代 (19世紀) Edo period (19th century)	絹本着色 color on silk, hanging scroll	108.0×40.7	一幅	鳥取県立博物館 (安富コレクション) Tottori Prefectural Museum, Yasutomi Collection
13	清風与平・三代 SEIFU Yohei III	じまぐらがせんぢやわん 磁椀画煎茶碗 Tea Bowls with Cherry Blossoms	明治-大正時代 (19-20世紀) Meiji-Taisho period	磁器 Porcelain	(各)高さ4.3× 1口径7.3	五点	鳥取県立美術館 (石谷コレクション) Tottori Prefectural Museum of Art, Ishitani Collection
14	菅橋彦 SUGA Tatehiko	ぶがくこぢやう 舞楽胡蝶 Kocho (Butterfly Dance) of Bugaku(Court Dances and Music)	昭和37年 (1962) 1962	紙本着色 color on paper, hanging scroll	104.5×150.8	一幅	鳥取県立美術館 Tottori Prefectural Museum of Art
15	正垣適処 SHOGAKI Tekisho	ほうざんぼしやうあい 芳山曉霧 Morning Mist in Mt.Yoshino	江戸-明治時代 (19世紀) Edo-Meiji period (19th century)	紙本墨画淡彩 ink and Light color on paper, hanging scroll	32.0×49.5	一幅	鳥取県立美術館 (安富コレクション) Tottori Prefectural Museum of Art, Yasutomi Collection

16	沖一峨	しゅんじゆうきんすいず 春秋山水図	江戸時代 (19世紀)	絹本着色	(各)115.0×35.6	双幅	鳥取県立博物館
	OKI Ichiga	Landscapes in Spring and Autumn	Edo period (19th century)	color on silk, a set of two hanging scrolls			Tottori Prefectural Museum
17	作者不詳	るすいさくらまきえすずりばこ 流水桜蒔絵硯箱	江戸時代 (18-19世紀)	漆器	高4.4 22.2×20.5	一合	鳥取県立美術館 (君野コレクション)
	Unknown	Suzuribako (Box for Writing Utensils) with Cherry Blossoms and Streams Maki-e Lacquerwork	Edo period (18-19th century)	Japanese lacquer (urushi)			Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection
18	持田卓人	しゃとうれいしゅん 社頭麗春	昭和51年 (1976)	紙本着色	45.5×53.0	一幅	鳥取県立美術館
	MOCHIDA Takujin	Beautiful Spring in front of the Shrine	1976	color on paper, hanging scroll			Tottori Prefectural Museum of Art
19	小早川秋聲	ふるさと 旧山河	大正時代 (20世紀)	絹本着色	(各)189.0×173.0	二曲一双	鳥取県立美術館
	KOBAYAKAWA Shusei	Hometown	Taisho period (20th century)	color on silk, pair of two-panel folding screens			Tottori Prefectural Museum of Art
20	中島菜刀	けいりゅうしゅんしゅ 溪流春趣	昭和時代 (20世紀)	紙本着色	23.1×36.7	一幅	鳥取県立美術館
	NAKAZIMA Saito	Spring in the Mountain Stream	Shouwa period (20th century)	color on paper, hanging scroll			Tottori Prefectural Museum of Art
21	橘千蔭	さくらじ 桜字よめる	江戸時代 (18-19世紀)	絹本墨書	32.0×49.5	一幅	鳥取県立美術館 (石谷コレクション)
	TACHIBANA Chikage	Yabakei Stream	Edo period (18-19th century)	ink on silk, hanging scroll			Tottori Prefectural Museum of Art, Ishitani Collection
22	正垣適所	やばけいずかん 耶馬溪図巻	嘉永5年 (1852)	紙本墨画淡彩	32.0×49.5	一卷	鳥取県立美術館 (安富コレクション)
	SHOGAKI Tekisho	Yabakei Stream	1852	ink and light color on paper, hand scroll			Tottori Prefectural Museum of Art, Yasutomi Collection
23	田村琴峨	さんけつとうえんめいやくず 三傑桃園盟約図	江戸-明治時代 (19世紀)	絹本着色	117.2×50.2	一幅	鳥取県立美術館 (安富コレクション)
	TAMURA Kinga	Oath of the Peach Garden: From Romance of the Three Kingdoms	Edo-Meiji period (19th century)	color on silk, hanging scroll			Tottori Prefectural Museum of Art, Yasutomi Collection
24	島田元旦	さんすいじんぶつかちゅうちゅうじゅうず 山水人物花鳥虫獣図	享和2年 (1802)	紙本着色		十九図の うち二図	鳥取県立博物館
	SHIMADA Gentan	Landscape, Figures, Birds, Insects and Flowers	1802	color on paper			Tottori Prefectural Museum
25	沖一峨	きよくすいえんず 曲水宴図	江戸時代 (19世紀)	紙本着色	156.0×85.0	一幅	鳥取県立博物館
	OKI Ichiga	Kyokusui-no-En (Winding Stream Party)	Edo period (19th century)	color on paper, hanging scroll			Tottori Prefectural Museum
26	酒井鶯蒲	ちやわんしろつばきず 茶碗白椿図	江戸時代 (19世紀)	紙本墨画	Japanese lacquer (urushi)	一幅	鳥取県立美術館 (君野コレクション)
	SAKAI Ouho	Tea Bowls and White Camellia	Edo period (19th century)	ink on paper, hanging scroll			Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection
27	作者不詳	まつづばきえきょうだい 松椿蒔絵鏡台	江戸時代 (18-19世紀)	漆器	総高64.5	一基	鳥取県立美術館 (君野コレクション)
	Unknown	Kyou-dai (Mirror Stand and Cabinet) with Pinetrees and Camellias Maki-e Lacquerwork	Edo period (18-19th century)	Japanese lacquer (urushi)			Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection
28	作者不詳	いろえつばきもんざら 色絵椿文皿	江戸時代 (17世紀)	陶器(姫谷焼)	高さ2.0×径12.0	二枚	鳥取県立美術館 (君野コレクション)
	Unknown	Set of Dishes with Camellias	Edo period (17th century)	Pottery, Himetani ware			Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection
29	作者不詳	しきそうかまきえすずりばこ 四季草花蒔絵硯箱	江戸-明治時代 (19世紀)	漆器	高さ4.9 24.3×22.3	一合	鳥取県立美術館 (君野コレクション)
	Unknown	Suzuribako (Box for Writing Utensils) with Flower of the Four Seasons Maki-e Lacquerwork	Edo-Meiji period (19th century)	Japanese lacquer (urushi)			Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection
30	作者不詳	まつたけつばきたちばなつるかめまきえあごだこうろ 松竹椿鶴亀蒔絵阿古陀香炉	江戸時代 (17世紀)	漆器	高さ7.1 径8.6	一口	鳥取県立美術館 (君野コレクション)
	Unknown	Akoda-Kouro (Lobed Incense Burner) with Pinetrees, Bamboos, Camellias, Citrustrees, Cranes and Tortoises Maki-e Lacquerwork	Edo period (17th century)	Japanese lacquer (urushi)			Tottori Prefectural Museum of Art, Kimino Collection