

アートに隠された謎を解け!

謎解きラリー

inくらし

10:00～16:00

対象：どなたでも
参加申込：事前申込不要
キット配布場所：
鳥取県立美術館、倉吉白壁土蔵
群観光案内所、赤瓦1号館

倉吉市内にあるアートに隠された謎を解け!

『謎解きラリーキット』を手に入れ、市内5か所の謎解きに向かおう。最終ポイントは県立美術館で、この日だけの特別な謎を解ければコンプリート! 抽選で素敵な豪華商品をプレゼント。倉吉のまち歩きを楽しみつつ、ここならでの謎を、君はいくつ解けるかな?



県美で! パーたん〇〇市

倉吉市中部を盛り上げてきた〇〇不動産プロジェクト「パーたん〇〇市」が、鳥取県立美術館半年前イベントで1日限りの復活! 公募で集まった総勢20の出店者による、飲食・物販・ワークショップなどなんでもありの楽しい市場が、鳥取県立美術館前に登場します。

11:00～18:00

場所：エントリープラザ
企画運営：〇〇不動産プロジェクト
協力：パープルタウン
※美術館内に飲食物の持ち込みはできません



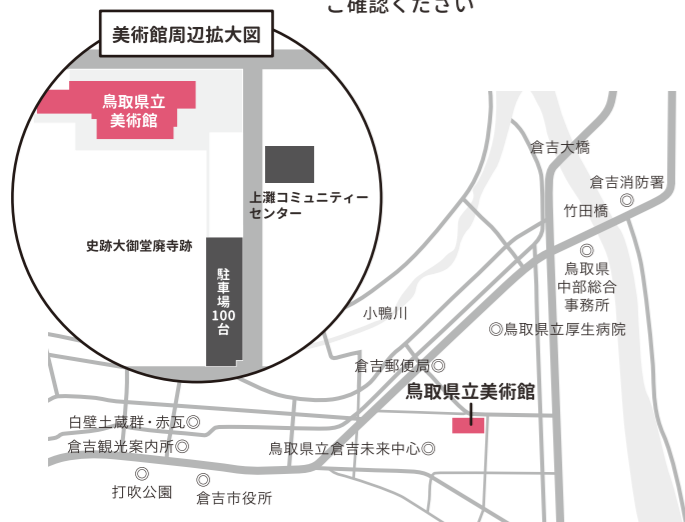
タイムテーブル

10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	20:30
かえっこパズル&ワークショップ											
長い祭り											
体感! からっぽ美術館 ① ② ③					体感! からっぽ美術館 ④ ⑤						
まちを彩るフラッグをつくろう!											
わたしも「Pass me!」						わたしも「Pass me!」		みんなで「Pass me!」			
アートに隠された謎を解け! 謎解きラリー inくらし						アーティストトーク 青木野枝					
県美で! パーたん〇〇市											
						レーザー光線が夜空に舞う光と音のアートイベント 「鳥取 光の饗宴」					

※実施場所や出演者は予告なく変更される場合があります。 ※雨天決行、荒天中止 (最新情報はウェブサイトやSNSを事前にご確認の上お越しください)

アクセス MAP

鳥取県立美術館 (倉吉パークスクエア内)
鳥取県倉吉市駄経寺町2-3-12
※周辺駐車場情報は、ウェブサイトもご確認ください



小さなお子さま連れの方へ

靴を脱いで小さなお子さまと休憩できるキッズスペースや、授乳室、おむつ替えもできるファミリートイレがあります。(調乳用のお湯はご持参ください)



美術館ボランティア募集中 ▶



当日のみ館内自由見学可。建築の見所 ▶



鳥取県立美術館開館半年前カウントダウンイベント からっぽの美術館を遊びつくそう!

2024年 9/28 土

昼の部 10:00～16:00

夜の部 16:30～20:30

会場 鳥取県立美術館 (鳥取県倉吉市駄経寺町2-3-12)

2025年3月30日の開館まであと半年!! 美術作品が入る前のからっぽの美術館を舞台に、子どもから大人まで昼も夜も一日中遊びつくせるプログラムを繰り広げます。みんなが主役の「かえっこパズル」、まちを彩るフラッグづくり、アーティストトーク、ゲームやワークショップが盛りだくさん! おいしいものが集まるマルシェや謎解きラリーもあり。レーザーや映像による光の共演が楽しめるナイトイベントも必見です。

入場無料

鳥取県立美術館
TOTTORI PREFECTURAL MUSEUM OF ART

主催：鳥取県立美術館活用推進協議会 / 鳥取県立美術館パートナーズ



かえっこバザール

in とっとりけんび



10:00～15:30

おもちゃ受付終了: 14:45
オークション開始: 15:00
会場: 1F 県民ギャラリー、ひろま他
対象: 子ども、子どもの心を持った人

あそ 遊ぶなくなったおもちゃをもって、美術館に集まれ!

「かえっこバザール」は、あそばなくなったおもちゃをもちよって、カエルポイントにかえっこして、ほしいものにとりかえっこするしくみです。
ふじひろし (アーティストの藤浩志さんがかんがえました)

あそびかた

おもちゃをもってこなくても、さんかできるよ。

- 遊ぶなくなったおもちゃなどを、おうちから持ってこよう
- おもちゃをかえっこバンクでカエルポイントにかえこしよう
- 美術館で、いろいろなコトにちょうせんして、さらにポイントを得よう
- カエルポイントを使って、ほしいものとかえこしよう
- さらに、あつめたポイントで「オークション」に参加しよう。スペシャルな「すごくいいもの」をゲットできるかも?!

ポイントのつけ方

うけつけのバンクマンが、ひとつひとつポイントを決めます。

- 「そこそこ」のもの: 1ポイント
- 「まあまあ」のもの: 2ポイント
- 「なかなか」のもの: 3ポイント
- 「すごくいい」もの: かんどうポイント (4ポイント以上)

たくさんもってくると、カエルポイントが多くなるよ。

もってこられるもの



おもちゃ、えほん、アクセサリ、ぶんぼうぐ、ざっかなど、もってこられないおもちゃ以外

もってこられないもの



対戦ゲームのカード(トレーディングカード)、ゲームソフト、大切なもの

楽しみながらカエルポイントも増えちゃうかえっこワークショップ

10:00～14:45

この日は“からっぽの美術館”を探検できる、ラストチャンス! ? 楽しい遊びやゲーム、体験が盛りだくさん。お友だちもさそってみんなで来てね。



来る前のもうしこみはないよ



大切なお知らせ

くわしいことは、プレサイトにかいていくよ。おうちの人と来る前に見ておこう。

- もってくるおもちゃは、おうちの人とそうだんして決めよう
- 大切なものは、もつてこないようにしましょう
- なまえが書いてあったら、わからないようにしてこよう
- ゲットしたものを入れるエコバックをもつてきてね



【保護者の方へ】

「かえっこ」は、アーティスト・藤浩志氏が考案した、こどもたちが主体となって地域のさまざまなところに活動を作るしくみです。要らなくなったモノ(おもちゃなど)を使った、こどもの体験・あそびを促す活動を通じて、世界共通のこども通貨「カエルポイント」を使い、さまざまな地域の活動とこどもたちをつなぎます。こどもたちの想い主体の活動のため、大人と違った感覚でのポイントの設定や進め方、壊れたものやよごれたものなどあるかもしれませんが、だれかにとっては掘り出し物かもしれません。その点もあたたかく見守っていただけると幸いです。

おとも楽しいプログラムが満載!

長い祭りの準備プロジェクト シルクスクリーンプリント&着る楽器づくりWS

10:00～15:00

鳥取県立美術館開館に向けて開始した「アートのみまきプロジェクト」の一環:宮原翔太郎氏をゲストに迎えたワークショップ・プロジェクト。2025年3月の県立美術館のオープンを祝う記念パレード「Parade on Parade(パレード・オン・パレード)」を実現するため、毎月1回のワークショップを重ねながら、参加者を募って「まつり」を手作りする県民参画企画として実施します。



会場: スタジオほか 対象: どなたでも
参加方法: 当日受付、先着順
講師: 宮原翔太郎、高藤宏夫(令和建設)ほか

体感! からっぽ美術館 ~体で広さを測ろう~

10:00～14:20の間、全5回(各回40分)

自分の体をつかっていろいろな方法で展示室の広さを体感! 測った方法を紙に書いてみんなで紹介して展示もします。



会場: 3F 企画展示室 対象: どなたでも
定員: 各回8組(25名程度) 参加方法: 当日受付、先着順
開催時間: ①10:00 / ②10:40 / ③11:20 / ④13:00 / ⑤13:40

まちを彩るフラッグをつくろう!

10:00～16:00

2025年3月30日、鳥取県立美術館が「いよいよ開館! みなさんが描いた絵がフラッグ(のぼり旗)になって、開館にむけて街中を彩ります。



会場: 1F スタジオ 定員: 200名程度 対象: どなたでも
参加方法: 当日受付、先着順

「Pass me!」: 県が発行している「美術館ができるまで」を伝えるフリーペーパーだよ

わたしも「Pass me!」@鳥取県立美術館 -オリジナルの「Pass me!」の表紙をつくろう-

10:00～12:00 / 13:00～15:00

美術館館内のお気に入りスポットで、あの「白い箱」を持って撮影。画像を、フリーペーパー「Pass me!」の表紙風に加工してプレゼントします。



会場: 2F コレクションギャラリー3
定員: 100名程度
対象: どなたでも
講師: フリーペーパー「Pass me!」デザイン担当: 三宅航太郎(MAA)
参加方法: 当日受付、先着順
◎次の参加条件をご確認の上、ご参加ください。
□スマートフォン(カメラ付携帯)で、撮影した画像を送信できる方
□ご提供いただいた画像のSNSやHPでの公開が可能の方
(開館時に館内のギャラリーコーナーに本ワークショップで制作したものを展示する予定)



これまでのPass me!

みんなで「Pass me!」@鳥取県立美術館 -「Pass me!」開館記念号の表紙に、みんなで写ろう-

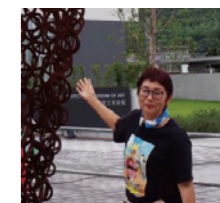
16:00 ごろ 美術館南側集合!

「Pass me!」最終号の表紙写真は、県立美術館を背景にその場にいらっしやる方全員を撮影します。思い出に残る一枚を、みんなでつくろう!

アーティストトーク 青木野枝 -彫刻と私、鉄と私-

14:00～15:00

美術館正面のエントリープラザに鉄の彫刻作品《しきだい》を制作した彫刻家・青木野枝氏。これまでの制作活動や今回の作品制作にあたって意識したことなど、ホールでのスライドトークや《しきだい》を前にお話しいただきます。



青木野枝氏(彫刻家)

会場: 1F ホール 定員: 40名(先着順)
対象: 高校生～一般
参加方法: QRコード先の申込フォームより要事前申込、9/2(月)開始



《しきだい》

レーザー光線が夜空に舞う光と音のアートイベント

鳥取 光の饗宴

きょうえん

ライブステージやフォトジェニックな映像上映会に加えて、レーザーと音楽のコラボ演出により、幻想的な空間を作り出すイベントを県内初開催! 少し早い芸術の秋を、ゆったり楽しみに来ませんか? (当日は40分程のプログラム[ライブ+映像+レーザーショーを1編成]を4回実施)

ライブステージ

※出演者等の詳細プロフィールはプレサイトをご確認ください。なお、出演者等は諸事情により予告なく変更する場合があります。

鳥取で活躍するジャンルの異なる4組のアーティストが「MY HOMETOWN 鳥取」をテーマに、一夜限りのサウンドを奏でます。



エストレージャス (サルサ&ラテンジャズバンド)



Coumoly (ラッパー)



西谷友里/酒田裕樹 岸本聖華 (クラシックトリオ)



高田拓人 (ジャズバイオリン奏)

未来に残したい風景 Time-lapse TOTTORI

日本を代表とするタイムラプスクリエーター・清水大輔氏が、このイベントのためだけに撮り下ろしたスペシャル映像作品を初公開! 美術館外壁をスクリーンに、大画面で圧倒される鳥取の風景美をお届けします。



このチラシをもつてくると5ポイントもらえるよ